**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 6 «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития детей»**

Мастер- класс «Сотрудничество между детьми, педагогами и родителями в процессе реализации проекта инженерно-технической направленности «ткацко - отделочная фабрика «Авангард».»

Учитель-дефектолог: Хатакова Е.С.

Воспитатель: Гордеева Н.Е.

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов по составлению и использованию технической карты в процессе активного педагогического общения.

Задачи:

\*познакомить педагогов с технологической картой по проекту «О ткацкой фабрике хотим узнать, чтоб инженерами стать»;

\*Формировать умение составлять кластер проекта по ознакомлению с градообразующим предприятием города.

*Этапы мастер-класса:*

Введение:

Здравствуйте, меня зовут Хатакова Екатерина Сергеевна учитель – дефектолог и Гордеева Надежда Евгеньевна- воспитатель комбинированной группы.

Сегодня на нашем мастер-классе разрешите познакомить вас с и поделиться опытом работы по составлению технической карты по проектной деятельности

При модернизации российского технологического образования необходимо расширишь обучение детей за счёт системы дошкольного образования, в котором особое внимание отводится проектным технологиям.

В детском саду «Солнышко» города Юрьев-Польский работает Инновационная федеральная площадка Национальный код 2.0, и наука России и Техномир: развитие без границ, в рамках которых были созданы и реализованы проекты. Для ознакомления детей с предприятиями родного города, профессиями с техническим процессом и механизмами для них.

Последним таким проектом стал проект «О ткацкой фабрике хотим узнать, чтоб инженерами стать»

Давайте на примере этого проекта рассмотрим все этапы создания проекта.

Подготовка воспитанников проводится путем привлечения их к техническому творчеству как проектировщиков, разработчиков новых конструкций и схем станков для фабрики Авангард которая является градообразующим предприятием.

В процессе обсуждения будем заполнять пустые окошки на шаблоне кластора, которые в дальнейшем останется как памятка для вас. Проектный метод уникален и хорош тем, что его можно использовать в работе с детьми разного возраста, включать в него различные методики и технологии.

Перед вами лежат технологические карточки проекта «О ткацкой фабрике хотим узнать, чтоб инженерами стать». Предлагаем вам рассмотреть их, из каких частей состоит кластер. (приложение 1)

Ресурсное обеспечение

*Условия возникновения:* в процесс образовательной деятельности в группе во время сюжетно ролевой игры «Кукольный дом» дети решили обновить в интерьере дизайн мебели для кукол, скатерти, чехлы для диванов и кресел, постельное бельё. Встал вопрос, а где всё это взять?

*Материальное обеспечение:* дети познакомились с коллекцией ткани выпускаемых нашей фабрикой «Авангард». Уточнили представление, о том, что ткани выпускаются разной толщины, разного цвета, из разной пряжи. Есть ткань для обивки мебели – гобелен, плюш. Есть более тонкая ткань шотландка для пошива одежды. Провели опыты наблюдали за тем -какая ткань намокает быстрее, что происходит при намокании ткани и др.

*Работа с детьми:* Были проведены беседы о фабрике «Авангард», «Кто такой ткач», «Ткацкий станок». Просмотр познавательного видео-ролика «Ткацко-отделочная фабрика «Авангард». Родительница Артюхова А.И. ткач фабрики «Авангард» познакомила детей со сложностями своей работы.

*Работа с социумом*: Дети посетили музей фабрика «Авангард» где обогатили знания о ткацких станках прошлого и наших дней, рассматривали пряжу и ткани, выпускаемые в прошлом столетии. Познакомились с основателем ткацкой фабрики Ганшеным и узнали много интересного. Совершили экскурсию на фабрику в шлихтовальный цех -где закладывается основа для будущей ткани. Наблюдали как станок сразу с двух сторон обшивает полотенца. Посетили магазин готовой продукции фабрики.

*Развивающая предметно пространственная среда:* В группе обогатилась познавательная среда по проекту. Центр книг пополнился (после посещения детской библиотеки) книгами о профессиях ткацкого производства. Центр творчества пополнился раскрасками по теме. В центре познания появился альбом развивающий диалог «Фабрика» Авангард». В центре конструирования дети конструировали здание фабрики, проходную, станки из различных видов конструктора.

*Работа с родителями*: Проведено анкетирование «Что вы знаете о фабрике «Авангард?» м выставка совместных рисунков «Кто работает на фабрике «Авангард?»

*Итог проекта:* Изготовление макета ткацкого цеха и станков.

*Кадровое обеспечение:* проект составили: учитель-дефектолог Хатакова Е.С., воспитатель Гордеева Н.Е.

Давайте определим роль каждого участника проекта:

Дети

- Активное участие в разработке идей и решений.

- Самостоятельная работа над проектом, освоение практических навыков.

- Участие в экскурсиях.

- Создание макета «Фабрика «Авангард»

Педагоги

- Руководство процессом, консультирование и поддержка.

- Координация работы воспитанников, обеспечение необходимых ресурсов.

- Организация мероприятий .

Родители

- Поддержка детей в домашних условиях.

- Оказание помощи в организации мероприятий.

- Совместная работа над проектами.

Практическая часть:

Во время самостоятельной работы участников мастер класса заполняли шаблон технологической карты, взяв за основу градообразующее предприятие и ресурсы города из которых присутствовали коллеги.(Приложение 2)

 Презентация работ и обсуждение

- Участники показали свои работы другим участникам.  
- осуществляли совместное обсуждение успехов и трудностей.  
- оценили выполненные задания.

Рефлексия: В конце мастер-класса участники представили получившийся материал

- провели анализ полученного опыта участниками.  
- сформулировали вывод и рекомендации.  
- провели сбор обратной связи от участников.

Получили одобрение коллег. Взяли памятки – шаблоны на память.